

L'ESPACE URBAIN : LIEU D'INSPIRATION DE RENCONTRES MUSIQUE ET DANSE Durée **2 jours****Niveau** Fondamentaux du métier**POITIERS**
Code IEL : 86:C4CEU001
31/03-01/04/23Nicolas PENICAUT
NOUVELLE AQUITAINE
05 56 99 99 25**Code stage : C4CEU****PUBLIC**

Enseignants danse et musique

OBJECTIFS

Apprendre à construire une performance entre danseur.ses et musicien.nes S'inspirer d'un lieu dans l'espace urbain en extérieur ou en intérieur pour créer collectivement

CONTENU

Découverte et présentation du lieu Le processus de composition chorégraphique : improvisation et éléments de symbolisation du mouvement dansé. La musique et l'intention chorégraphique : le langage gestuel imaginé ensemble à partir de l'improvisation. Synthèse des outils nécessaires à une nouvelle création inspirée par d'autres lieux.

MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

Apports théoriques Apports pratiques Temps de travail séparés danse et musique Temps partagés visant à construire la performance artistique Répétition suivie d'une restitution sur le lieu choisi.

PRÉ-REQUIS

Aucun