



JOURNÉE D'INFORMATION



Enseignement artistique et handicap

Le 21/03/23, à Bordeaux

Cette journée d'information s'adresse aux enseignants de l'enseignement artistique, directeurs et directrices d'établissement d'enseignement artistique, intervenant.e.s en milieu scolaire, de Nouvelle-Aquitaine.

Objectifs

- Connaître les sources réglementaires et l'environnement juridique liés au handicap en établissement d'enseignement artistique
- Acquérir des connaissances sur la formation des équipes des établissements et les obligations faites en matière de référent handicap
- Identifier les différentes formes de handicap
- Echanger autour des bonnes pratiques

Programme

9h30-12h30 : **Exposé portant sur la réglementation, les aspects juridiques et la formation des personnels, et les différentes formes de handicap**

Intervenant : Patrick GUILHEM, ancien référent handicap au CRD des Landes, actuellement formateur musique et handicap pour le collectif GRADISCA

- Législation accessibilité
- La formation des équipes des établissements
- Le référent handicap
- Les différentes formes de handicap

14h-17h : **Table ronde animée par Maxime LESCHIERA, Directeur du Conservatoire de Bordeaux.**

Présentation d'expérience(s) (atouts, faiblesses, perspectives d'évolution) au sein de leur établissement par des responsables représentant :

- l'enseignement danse : avec Marine CEBREROS-ZEGRAR, enseignante en handidanse au sein de la ville de Bois-Colombes et en poste dans les conservatoires de la ville de Paris
- l'enseignement arts plastiques : avec Charlène CARMOUZE, directrice pédagogique de l'ESAD des Pyrénées, à Pau
- l'enseignement théâtre : avec Olivier COUDER, psychologue et comédien, fondateur du Théâtre du Cristal, à Eragny-sur-Oise.
- l'enseignement musique : avec Marie et/ou Jean-Pierre NOUHAUD, professeur(s) au conservatoire de musique de Guéret

Modalités d'inscription

Les inscriptions se font exclusivement sur notre [plateforme d'inscription en ligne](#) et par le biais de votre service formation. Le code IEL à mentionner est le suivant : JAEAH 001. Date limite d'inscription : le 17 mars 2023 (jauge limitée à environ 70 participants).

Contacts :

Julia NICOLI, assistante formation

Julia.nicoli@cnfpt.fr

05 56 99 95 16

Nicolas PENICAUT, conseiller formation

Nicolas.penicaud@cnfpt.fr

05 56 99 99 25

Pour rappel, dans le cadre des rencontres professionnelles et journées d'information, aucun frais de déplacement (trajet, repas, hôtel) n'est pris en charge par le CNFPT.

Une journée d'information conçue en partenariat avec le Pôle Supérieur d'Enseignement de Musique et Danse (PESMD) de Bordeaux, et le Pôle Aliénor – Centre d'Etudes Supérieures de Musique et de Danse de Poitiers.